

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Сахалинской области
Отдел образования МО "Томаринский городской округ"
МБОУ СОШ с. Ильинское

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР А.Ф.Тохтобин
Протокол № 6 от 21.05.2024

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ
с.Ильинское Шишкина Т.А.
Приказ № 253 от 01.08.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
факультативного курса по литературе «Выразительное чтение с увлечением»
для обучающихся 6 класса
на 2024-2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа факультативного курса по литературе разработана на основе:

-Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;

-Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021г. №287);

-Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 115 от 22.03.2021 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

-Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее - Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;

-Основной образовательной программы МБОУ СОШ с. Ильинское;

-Учебного плана МБОУ СОШ с. Ильинское

-Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа с. Ильинское муниципального образования «Томаринский городской округ» Сахалинской области.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Литературное произведение всякий раз оживает, когда человек открывает книгу и начинает ее читать. Чтение про себя более быстрое: мы не проговариваем слова полностью, угадывая по началу слова его продолжение. Но если мы читаем вслух, то каждое слово оживает и звучит, воздействуя на чувства слушателей. Важной формой эстетического воспитания школьников является обучение выразительному чтению и рассказыванию. В 6 классе делается акцент на выразительном чтении литературных произведений и рассказах о полученных впечатлениях от прочитанного, увиденного или услышанного.

Выразительное чтение и рассказывание как виды речевой деятельности.

Выразительное чтение – это воплощение литературно – художественного произведения в звучащей речи. Выразительно прочитать произведение – значит найти в устной речи средство, с помощью которого можно правдиво, точно, в соответствии с замыслом писателя, передать идеи и чувства, вложенные в произведение. Таким средством является интонация.

Слушая выразительное чтение, дети получают возможность проникнуть в самую суть произведения, учатся понимать внутренний мир героев. При чтении учителя вслух дети воспринимают произведение через его истолкование текста.

Чтец не бывает равнодушен к тому, о чем читает. Он ведет слушателей за собой; силой своего умения, воли, посредством художественного слова он воздействует на слушателей, вызывая искренние чувства, настоящую взволнованность, желание наказать виновного, защитить слабого, укрыть от врагов беззащитного. Эту силу воздействия живого слова преподаватель использует в своей работе на уроках и вне класса.

Читая детям художественное произведение, учитель способствует развитию воображения учащихся, воспитывает их художественный вкус.

Выразительное чтение углубляет понимание детьми выразительных средств устной речи, ее красоты и музыкальности, служит образцом для учащихся.

Одним из видов художественного слова учителя, разносторонне используемого в учебно-воспитательной работе с детьми, является рассказывание.

Рассказывание – ценнейший дидактический прием, применяемый учителем во многих случаях: при передаче литературно-художественного произведения, при сообщении научно-популярных сведений из различных областей знания или сведений о текущих событиях, полученных из газет, по радио, телевидению и др.

Между рассказыванием и выразительным чтением много общего. При выразительном чтении художественного произведения чтец передает его содержание как можно ближе к замыслу автора, исходя из идеи произведения. Он бережно хранит стиль речи писателя, композицию произведения. Чтобы произведение было лучше понято слушателями, эмоционально воспринято, чтец использует весь комплекс выразительных средств: главным образом интонацию, в известной степени мимику и жест. Те же требования предъявляются и к рассказчику при передаче содержания художественного произведения, если он передает произведение дословно, по тексту, иногда с раскрытой книги.

Рассказчик же, передающий содержание произведения «от себя», учитывая условия рассказывания и характер аудитории, может более свободно отнестись к материалу рассказывания. Можно зафиксировать внимание на каком-то факте, выдвинуть на первое место определенную идею, сократить авторский текст, заменить в нем трудные для понимания слова более понятными, исключить статичные места в рассказе, ослабляющие внимание слушателей. При творческом рассказывании преподаватель самостоятельно подбирает материал, создает свою собственную ткань рассказа, сам выбирает языковые средства и форму изложения.

Основной принцип выразительного чтения – проникновение в идейный и художественный смысл читаемого. При подготовке к чтению произведения учитель внимательно читает его, изучает его содержание, уясняет для себя, какова идея данного произведения и в чем его пафос, о каком круге жизненных явлений пойдет в нем речь, в каком порядке следует изложение событий, что за люди действуют в произведении. Очень важно выяснить и степень понятности произведения для слушателей. Именно содержание произведения точно определит и способы, какими следует пользоваться при передаче его детям.

Чтобы чтение произведения было действенным, надо верно определить задачу (образовательную и воспитательную). То же можно сказать и о содержании и целях

рассказывания. Только глубокое знание фактического материала, понимание его ценности могут привести к достижению цели.

Навыки устной речи должны быть закреплены путем специальных упражнений по развитию голоса, дыхания, дикции. К этим упражнениям надо возвращаться не однократно, а в случае необходимости – на каждом занятии.

Важной формой эстетического воспитания школьников 6 классов является обучение выразительному чтению и рассказыванию. В 6 классе делается акцент на выразительном чтении литературных произведений и рассказах о полученных впечатлениях от прочитанного, увиденного или услышанного. Выразительное чтение предваряется анализом художественного произведения.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Цели обучения:

- заинтересовать ученика чтением классической литературы;
- пробудить в нем стремление выявить авторскую позицию, эмоциональные и смысловые основы произведения;
- научить определению тональности чтения частей произведения, характера интонирования фраз;
- наблюдение за ритмикой стиха и расстановка логических ударений.

Программа решает основную задачу преподавания литературы: развивать представление о литературе как об искусстве слова, воспитать культуру читательского восприятия, понимание авторской позиции, читательских интересов, художественного вкуса.

Работа над формированием и развитием творческих способностей учащихся предполагается не только на уроке, но и во внеурочное время. Виды заданий по развитию речи подобраны по принципу дидактики, от простого (таблица, план, пересказ и т.д.) к сложному (развёрнутый ответ по плану, словесное рисование, сравнительная характеристика, сочинение, составление вопросов викторины по изученному материалу и т. д. с учётом личностно-ориентированного подхода к обучению программа способствует формированию ключевых и предметных компетенций. В процессе дальнейшего литературного образования личностные качества ученика как заинтересованного читателя углубляются и расширяются. Предусмотрены межпредметные связи: литература – история – музыка – ИЗО – МХК. Воспитательные возможности предмета реализуются за счёт информативной стороны произведений и воспитательных ресурсов самого языка.

Подбор литературных произведений структурирован: фольклор, произведения русской литературы с древности до XX века, знакомство с произведениями зарубежной литературы. Содержание доступно восприятию учащихся, выстроено логично, взаимосвязано по разделам и темам, формирует учебную мотивацию.

Программа нацелена на развитие личности, познавательных и творческих способностей учащихся, помогает реализовывать современные подходы к преподаванию литературы. Отсюда использование различных видов внеурочной деятельности (деятельный, личностно-ориентированный, дифференцированный подход к обучению).

Реализация программы предполагает достижение следующих целей:

-воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

-развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции, развитие устной и письменной речи учащихся;

-освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных и теоретико-литературных понятий;

-овладение умениями чтения и анализа художественного произведения;

-воспитание гражданственности, патриотизма, интереса к слову.

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков:

-выделение характерных причинно-следственных связей;

-сравнение и сопоставление;

-способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом и развёрнутом виде;

-владение диалогической и монологической речью;

-умение перефразировать мысль, выбирать и использовать выразительные средства;

-составление плана художественного произведения;

-подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной и письменной речи результатов своей деятельности;

-самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов;

-совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков.

Наличие в программе для 6 класса произведений «для текстуального изучения» и «для обзорного изучения» позволяет избежать перегрузок учащихся, использовать на практике личностно-ориентированный принцип минимакса (при максимуме, предложенном авторами, учащийся обязан освоить определенный минимум). При рекомендации подходов к изучению учитывались значимость конкретного произведения для раскрытия основной идеи раздела, курса в целом, его художественная и эстетическая ценность для учащихся данного возраста. Произведения для «текстуального изучения» рассматриваются многопланово, в разных аспектах (содержательном литературоведческом, культурологическом и др.), произведения «для обзорного изучения» читаются и обсуждаются прежде всего в содержательном аспекте в соответствии с запросами и возможностями учащихся.

Настоящая программа предусматривает организацию самостоятельного чтения учащихся, главная особенность которого заключается в том, что учащиеся читают новые произведения авторов данного раздела, что позволяет реализовать принцип целостного восприятия художественного произведения.

В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи: различные виды пересказа, выступления, творческие работы.

Программа рассчитана на 1 час в неделю (всего 34 часа).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Роль книги в жизни человека

Раскрытие понятия «книга», ее роль в современном обществе и для человека в целом.

2. Мои любимые книги. Презентация любимого произведения

3. По страницам любимых книг

Структура книги. Справочный аппарат книги. Как работать с книгой.

Презентация

4. Мои любимые герои книг. Игра-викторина

5. Художники-иллюстраторы книг.

Ю.Д.Коровин, И.Я. Билибин, Б.А. Дехтерев, В.Г. Сутеев и другие. Техника оформления обложки.

6. Библиотеки Санкт-Петербурга.

Виртуальная экскурсия в ЦГДБ им.А.Пушкина

7. Золотая полка моей семьи

Создание мини-проекта

8. Лучшие книги о детстве.

Н. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы», В. Драгунский «Денискины рассказы», А. Гайдар «Школа» и другие

9. Представление любимых книг

Создание презентации о любимых книгах

10. Книги о животных.

Обзор. Представление любимых книг о животных

11. Лучшие экранизации книг о животных. Просмотр фильма.

12. Дневник читателя.

Виды читательских дневников. Методика ведения читательских дневников.

13. Методика критического мышления в работе с текстом.

Кластер. Практическая работа. Составление цитатного плана

14. Неделя детской книги.

Международный День детской книги. Встреча с писателем

15. Книги бывают разные.

Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Игра

16. Библиотечный урок

Самостоятельная работа с книгой в читальном зале. Конкурс чтецов

17. История страны в зеркале детской литературы.

А. Бруштейн и ее книги, Д. Бродская Марийкино детство.

18. Читательская конференция «Автографы победы»

19. Международная акция «Читаем книги о войне»

20. Итоговая викторина «В мире книг».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты освоения учебного курса.

Личностные результаты:

-воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

-формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

-формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

-освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

-развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

-формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

Метапредметные результаты:

-умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;

-умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

-умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

-владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

-умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

-умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач:

-смысловое чтение;

-умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

-работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;

-формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

Предметные результаты:

В результате изучения курса ученик должен знать:

1.содержание литературных произведений, предназначенных для самостоятельного прочтения;

2.стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению;

3.основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;

4.основные теоретико-литературные понятия.

В результате изучения курса ученик должен уметь:

1.работать с книгой;

2.определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;

3.выявлять авторскую позицию;

4.выражать свое отношение к прочитанному;

5.выразительно читать произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

6.владеть различными видами пересказа;

7.строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

8.участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

9.рассказывать с учетом жанровой специфики произведения;

10.владеть всеми типами пересказа;

11.аргументировать выбор эпизода для пересказа и раскрыть его роль в идейном содержании произведения;

12.передавать в исполнении нравственную оценку поступков героя;

13.передать в рассказе особенности описания, повествования, монолога, диалога с сохранением стиля автора и его отношения к изображаемому;

14.использовать систему изобразительно-выразительных средств языка произведения;

15.художественно рассказывать и оценивать собственное исполнение.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Роль книги в жизни человека	1	https://m.edsoo.ru/7f413e80
2	Мои любимые книги.	1	https://m.edsoo.ru/7f413e80
3-4	По страницам любимых книг	2	https://m.edsoo.ru/7f413e80
5	Мои любимые герои книг	1	https://m.edsoo.ru/7f413e80
6	Художники-иллюстраторы книг.	1	https://m.edsoo.ru/7f413e80
7	Библиотеки Санкт-Петербурга.	1	https://m.edsoo.ru/7f413e80
8-9	Золотая полка моей семьи	2	https://m.edsoo.ru/7f413e80
10	Лучшие книги о детстве.	1	https://m.edsoo.ru/7f413e80
11	Представление любимых книг	1	https://m.edsoo.ru/7f413e80
12-13	Книги о животных.	2	https://m.edsoo.ru/7f413e80
14-15	Лучшие экранизации книг о животных.	2	https://m.edsoo.ru/7f413e80
16-17	Дневник читателя.	2	https://m.edsoo.ru/7f413e80
18-20	Методика критического мышления в работе с текстом.	3	https://m.edsoo.ru/7f413e80
21-22	Неделя детской книги.	2	https://m.edsoo.ru/7f413e80
23	Книги бывают разные.	1	https://m.edsoo.ru/7f413e80
24-25	Библиотечный урок	2	https://m.edsoo.ru/7f413e80
26-29	История страны в зеркале детской литературы.	4	https://m.edsoo.ru/7f413e80
30-31	Читательская конференция «Автографы победы»	2	https://m.edsoo.ru/7f413e80
32-33	Международная акция «Читаем книги о войне»	2	https://m.edsoo.ru/7f413e80
34	Итоговая викторина «В мире книг».	1	https://m.edsoo.ru/7f413e80

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Роль книги в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/7f413e80
2	Мои любимые книги	1				https://m.edsoo.ru/7f413e80
3-4	По страницам любимых книг	2		1		https://m.edsoo.ru/7f413e80
5	Мои любимые герои книг	1				https://m.edsoo.ru/7f413e80
6	Художники-иллюстраторы книг.	1				https://m.edsoo.ru/7f413e80
7	Библиотеки Санкт-Петербурга.	1				https://m.edsoo.ru/7f413e80
8-9	Золотая полка моей семьи	2		1		https://m.edsoo.ru/7f413e80
10	Лучшие книги о детстве.	1				https://m.edsoo.ru/7f413e80
11	Представление любимых книг	1				https://m.edsoo.ru/7f413e80
12-13	Книги о животных	2		1		https://m.edsoo.ru/7f413e80
14-15	Лучшие экранизации книг о животных	2		1		https://m.edsoo.ru/7f413e80
16-17	Дневник читателя.	2		1		https://m.edsoo.ru/7f413e80
18-20	Методика критического мышления в работе с текстом.	3		2		https://m.edsoo.ru/7f413e80
21-22	Неделя детской книги.	2		1		https://m.edsoo.ru/7f413e80
23	Книги бывают разные.	1				https://m.edsoo.ru/7f413e80
24-25	Библиотечный урок	2		1		https://m.edsoo.ru/7f413e80
26-29	История страны в зеркале детской литературы.	4		3		https://m.edsoo.ru/7f413e80
30-31	Читательская конференция «Автографы победы»	2		1		https://m.edsoo.ru/7f413e80
32-33	Международная акция «Читаем книги о войне»	2		1		https://m.edsoo.ru/7f413e80
1	Итоговая викторина «В мире книг».	1				https://m.edsoo.ru/7f413e80

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc3>

