

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Отдел образования МО "Томаринский городской округ"**  
**МБОУ СОШ с. Ильинское**

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР А.Ф. Тохтобин  
Протокол № 6 от 21.05.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ СОШ  
с.Ильинское Т.А. Шишкина  
Приказ № 252 от 01.08.2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО**  
**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ, ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**«РУКОТВОРНЫЙ МИР»**  
для обучающихся 1 классов  
на 2024-2025 учебный год

Уровень освоения программы: базовый  
Направленность: художественно-эстетическая  
Возраст обучающихся: 7 лет  
Срок реализации: 1 год

Составитель: Кокорина И. В.  
учитель

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир» разработана для занятий с учащимися 1 класса во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения и потребностями

общеобразовательного учреждения.

Программа разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2025 № 996 – р «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р «План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями, внесенными приказами Минпросвещения России от 18.07.2022 № 569, от 08.11.2022 № 955;

- Приказом Минпросвещения России от 16.11.2022 № 992 «Об утверждении ФООП НОО»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 828 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников";

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 115 от 22.03.2021 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее - Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее - Санитарно-эпидемиологические требования);

- Основной образовательной программы МБОУ СОШ с.Ильинское;

- Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа с. Ильинское муниципального образования «Томаринский городской округ» Сахалинской области.

Поскольку цель образовательного учреждения: создание условий для социального становления и формирования положительной мотивации самосовершенствования личности ребенка, данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить его творческие способности.

Данная образовательная программа, представляющая собой интегрированный курс изобразительного искусства и технологии, составлена на основе предыдущего опыта работы по декоративно-прикладному и изобразительному искусству в начальной школе.

Программа реализует такие направления внеурочной деятельности, как художественно-эстетическое, социальное (проектная деятельность).

**Цель программы:** воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в формировании материального мира.

**Задачи:**

формирование у детей младшего школьного возраста интереса к активному познанию

истории материальной;

культуры и семейных традиций своего и других народов;

развитие и реализация творческого потенциала учащихся;

воспитание художественно – эстетического вкуса, трудолюбия, аккуратности;

формирование и развитие умений и навыков проектной деятельности;

формирование способности оценивать результат своей деятельности с точки зрения социальной значимости.

**Описание курса**

Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно-деятельностного подхода в начальном обучении, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей.

Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими

особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы «Рукотворный мир» уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания: патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;

трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);

ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая

выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);

□ ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);

□ ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.)

Научность данной программы:

Данная программа развивает интеллектуально-творческий потенциал учащихся, предоставляя каждому ребёнку широкие возможности для самореализации и самовыражения, познания и раскрытия собственных способностей, проявления инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Познавательность:

Курс программы рассчитан на учащихся начальной школы, увлекающихся художественно-творческой деятельностью. Занятия проходят во внеурочное время один раз в неделю. Задания направлены на освоение языка художественной выразительности искусства, а также языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики. Кроме этого предполагается работа с природными материалами.

Программа поможет решить различные учебные задачи:

освоение детьми основных правил изображения; овладение материалами и инструментами изобразительной деятельности;

развитие стремления к общению с искусством;

воспитательные задачи: формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;

развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;

творческие задачи: умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи;

развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

**Личностные универсальные учебные действия:**

широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности,

• включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного

• творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;

• адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

• внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой

• деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

• выраженной познавательной мотивации;

• устойчивого интереса к новым способам познания

• адекватного понимания причин успешности/ неуспешности творческой

деятельности

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

принимать и сохранять учебно-творческую задачу

- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных

ошибок.

- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом

материале;

- преобразовывать практическую задачу в познавательную

### **Познавательные универсальные учебные действия**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения

художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета; использовать знаки, символы, модели, схемы для решения

- познавательных и творческих задач и представления их результатов; высказываться в устной и письменной форме
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку) подводить под

понятие;

- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать

умозаключения и выводы.

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться, приходить к общему решению;

соблюдать корректность в высказываниях;

задавать вопросы по существу;

использовать речь для регуляции своего действия;

стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;

контролировать действия партнера;

владеть монологической и диалогической формами речи  
 учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;  
 с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру  
 необходимую информацию как ориентир для построения действия;  
 осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве  
 необходимую взаимопомощь.

### Место курса

Количество часов на рабочую программу 1 класс – 33 часа (1 час в неделю)

### Ожидаемые результаты:

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел/модуль/тема	Количество часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Знакомство с материалами и способами работы с ними	25	практические занятия; творческие конкурсы (рисунков, поделок); инсценировки коллективные игры и праздники; просмотр и обсуждение видеоматериала; творческие домашние задания; мини-проекты	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
2	Моделирование и конструирование	9	практические занятия; творческие конкурсы (рисунков, поделок); инсценировки коллективные игры и праздники; просмотр и обсуждение видеоматериала; творческие домашние задания; мини-проекты	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Аппликация и моделирование. Аппликация из природных материалов  
 Динамическая открытка с аппликацией. Моделирование из бумаги  
 Коллективная работа.

Работа с пластическими материалами. Рисование пластилином. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе.

Лепка из теста.

### КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов	Планируемая дата	Вид деятельности	Дата Фактическая	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение. Правила техники безопасности. Такая разная бумага	1		знакомство с научно-популярной литературой, связанной с технологией		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
2-3	Картинки из засушенных листьев «Пейзаж»	2		самостоятельная работа		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
4-5	Картинки из засушенных листьев «Букет»	2		проектная деятельность		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
6-7	Учимся у природы. Игрушки из природного материала.	2		самостоятельная работа		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
8-9	Превращение бумажного листа–лепка из бумаги. Папье-маше	2		проектная деятельность		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
10-11	Превращение бумажного листа–лепка из бумаги. Папье-маше	2		работа в парах, в малых и больших группах		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
12	Бумажное плетение.	1		коллективный творческий проект		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
13-14	Архитектурные сооружения. Домики и деревья в технике оригами	2		самостоятельная работа		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
15	Композиция из пластилина «На лесной полянке»	1		проектная деятельность		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
16-17	Новогодние игрушки из картона	2		самостоятельная работа		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
18-19	Новогодние игрушки из полосок бумаги	2		коллективный творческий проект		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
20-21	Новогодние игрушки из бумаги. Фонарики	2		проектная деятельность		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
22-23	Приемы лепки из соленого теста. Герои м\ф «Смешарики».	2		работа в парах, в малых и больших группах		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
24-25	Пластилин вместо карандаша и красок. Рисование пластилином.	2		самостоятельная работа		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
26	Плавающие модели и игрушки. Кораблик	1		проектная деятельность		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
27	Летающие модели и игрушки. Самолет	1		работа в парах, в малых и больших группах		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
28-29	Композиция из бумаги. Объемные цветы	2		самостоятельная работа		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
30-31	Поделки из ниток. Закладка плетеная	2		проектная деятельность		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>

32-32	Поделки из ниток. Человечек	2		самостоятельная работа		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
34	Эскизы на фанере, заготовки	1		проектная деятельность		<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>

## **ФОРМЫ КОНРОЛЯ**

Творческие работы: поделки, проекты

## **ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ:**

Участие в праздничных выставках в школе, ЦКР с.Ильинское

## **ЛИТЕРАТУРА**

### **Для учеников**

Артамонова Е. В. Соломка, скорлупка, цветочек – подарки для мам и для дочек: Секреты - самоделки – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – 64 с.

Борисова А. В. Вышивка. Макраме. Филейное вязание: 500 узоров и модных аксессуаров для вашего дома.- М.: РИПОЛ классик, 2005.-320 с.: ил.-(Советы для дома).

Проснякова Т.Н. Школа волшебников: рабочая тетрадь по технологии для 1 класса. - Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература, 2011- 64 с.

Проснякова Т.Н. Волшебные секреты: рабочая тетрадь по технологии для 2 класса. - Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2011.- 64 с.

### **Для учителя**

Кузьмина М. А. Азбука плетения. Второе издание. – М.: Легпромбытиздат, 1992. – 320 с.: Обучение мастерству рукоделия: конспекты занятий по темам: бисер, пэчворк, изготовление игрушек-кукол.\ авт.-сост. Е. А. Гурбина. – творчества. Программы, организация работы, рекомендации \ авт.-сост. Л. В.

Уроки труда. 4 класс. Макраме. Вышивание: поурочные планы \ сост. С. Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. - 104 с. - (Золотая библиотека увлечений).

Интернет-сайт Страна Мастеров: <http://stranamasterov.ru>

Интернет сайт Мир рукоделия [mir-rukodelia.ru](http://mir-rukodelia.ru)

### **Для родителей**

Горнова и др. – Волгоград. Учитель, 2008 – 250 с. Студия декоративноприкладного творчества: программы, организация работы, рекомендации \

авт.-сост. Л. В. Горнова и др. – Волгоград. Учитель, 2008 – 250 с.